

Orpheus

Sinfonische Dichtung Nr. 4

Franz Liszt (1811 - 1886)
herausgegeben von Paul Angerer

4

Andante moderato

kl. Flöte
2 Flöten
2 Oboen
Englischhorn
2 Klarinetten in A
2 Fagotte
Horn I in F
Horn II in C
Horn III/IV in F
2 Trompeten in C
2 Tenor-Posaunen
Bass-Posaune/Tuba
Pauken in C u. G
Harfe I
Harfe II
Violine I
Violine II
Viola
Violoncello
Kontrabass

pp
a 2
pp
p
diminuendo
p
mf

Fl.
Ob.
Klar. in A
Fg.
Hrn. I in F
Hrn. II in C
Hrn. III/IV in F
Hrf. I
Hrf. II
VI. I
VI. II
Vla.
Vc.
Kb.

smorz.
smorz.
smorz.
p
p
dim.
smorz.
f
dim.
mf

11

Fl. *pp* *smorz.*

Ob.

Klar. in A *pp* *smorz.*

Fg. *a 2* *pp* *smorz.*

Hrn. I in F *diminuendo*

Hrn. II in C *diminuendo*

Hrn. III/IV in F

Hrf. I *dim.* *smorz.*

Hrf. II *mf* *dim.*

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

15 **A** **Un poco più di moto.**

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fg. *mf* *mf*

Hrn. I in F *mf* *espressivo* *mf*

Hrn. II in C *mf* *mf*

Hrn. III/IV in F *mf* *mf*

Hrf. I

Hrf. II

VI. I

VI. II

Vla. *mf*

Vc. I *mf* *espressivo* *mf*

Vc. II/III *mf* *mf*

Kb. *Solo* *mf* *mf*

23

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fg.

Hrn. I in E

Hrn. II in C

Hrn. III/IV in F

Hrf. I

Hrf. II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. I

Vc. II/III

Kb.

mf

p

sf

espressivo

in E

pizz.

p

31

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fg.

Hrn. I in F

Hrn. II in C

Hrn. III/IV in E

Hrf. I

Hrf. II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

mf

sf

B

38

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fg.

Hrn. I in F

Hrn. II in C

Hrn. III/IV in E

Hrf. I

Hrf. II

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Kb.

mf

mf un poco marcato

f

arco

p

espressivo

Tutti arco

p

46

Fl.

Ob.

Klar. in A

Fg.

Hrn. I in F

Hrn. II in C

Hrn. III/IV in E

Hrf. I

Hrf. II

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Kb.

p

a 2

cresc.

^