

# Sinfonie d-moll

HenW deest

## I.

Allegro molto

Peter von Winter (1754 - 1825)

herausgegeben von Wolfgang Jacob

Flöte I/II *f* in F

Horn I/II *f*

Violine I *f* *p*

Violine II *f* *p*

Viola *f* *p*

Violoncello *f*

Kontrabass *f*

8

Fl.

Hrn. in F

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

15

Fl. *p*

Hrn. in F *pp*

VI. I *pp* *p*

VI. II *pp* *p*

Vla. *pp* *p*

Vlc. *pp* *p*

Kb. *p*

22

Fl. *cresc.* *f*

Hrn. in F *cresc.* *f*

VI. I *cresc.* *f*

VI. II *cresc.* *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

Kb. *f*

29

Fl.

Hrn. in F

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

35 **A** 5

Fl. *p*

Hrn. in F *p*

VI. I *dolce*

VI. II *dolce*

Vla. *dolce*

Vlc. *dolce*

Kb. *dolce*

43

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp*

Vlc. *pp*

Kb. *pp*

*p* *pp*

50

Fl. *p*

Hrn. in F *pp*

VI. I *p* *cresc.*

VI. II *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vlc. *p* *cresc.*

Kb. *p* *cresc.*

6 **B**

Fl. *f*

Hrn. in F *p* *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

Kb. *f*

63

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vlc. *p*

Kb. *p*

71

Fl. *f*

Hrn. in F *f*

VI. I *pp* *f*

VI. II *pp* *f*

Vla. *pp* *f*

Vlc. *pp* *f*

Kb. *pp* *f*

78 **C** 7

Fl. Hrn. in F VI. I VI. II Vla. Vlc. Kb.

*p dolce*

85

Fl. Hrn. in F VI. I VI. II Vla. Vlc. Kb.

*p*

92

Fl. Hrn. in F VI. I VI. II Vla. Vlc. Kb.

8 99

Fl. Hrn. in F VI. I VI. II Vla. Vlc. Kb.

*p*

**D** 106

Fl. Hrn. in F VI. I VI. II Vla. Vlc. Kb.

*f*

113

Fl. Hrn. in F VI. I VI. II Vla. Vlc. Kb.

*p pp*

160

Fl.

Hrn.  
in F

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

167

Fl.

Hrn.  
in F

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

II.

Andante

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

12

7

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

13

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

A

19

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

25

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

54

Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Kontrabaß

*rf*, *p*, *arco*, *ff*

60

Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Kontrabaß

*pizz.*, *p*, *ff*

III.

Allegro assai

Fl., Hrn. in D, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Kontrabaß

*f*, *p*, *f*, *arco*, *f*

6

Fl., Hrn. in D, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Kontrabaß

*p*, *ff*

11

Fl., Hrn. in D, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Kontrabaß

*p*, *ff*

16

Fl., Hrn. in D, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Kontrabaß

*f*, *p*, *f*

21

Fl. 8 8 8 8

Hrn. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

25

Fl. 8 8 8 8

Hrn. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

29

Fl. 8 8 8 8 8 8

Hrn. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*p*

35

Fl. 8 8

Hrn. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*f*

40

Fl. 8 8 8 8

Hrn. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*fp*

*f*

*p*

*f*

*p*

*p*

*f*

*p*

**B**

46

Fl. 8 8 8 8

Hrn. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*p*

18

54

Fl. *p*

Hm. in D

VI. I *tr*

VI. II *dolce* *sciolte*

Vla. *sciolte*

Vlc. *pizz.*

Kb. *pizz.*

**C**

74

19

Fl. *pp* *cresc.* *f*

Hm. in D *cresc.* *f*

VI. I *cresc.* *f*

VI. II *cresc.* *f*

Vla. *cresc.* *f*

Vlc. *sciolte* *cresc.* *f*

Kb. *sciolte* *cresc.* *f*

61

Fl.

Hm. in D

VI. I *tr*

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

80

Fl.

Hm. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

67

Fl.

Hm. in D *p*

VI. I *tr*

VI. II

Vla.

Vlc. *arco*

Kb. *arco*

87

Fl.

Hm. in D

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.