

# Elegie

nach der Etüde op. 2 Nr. 1 für Klavier

Alexander Skrijabin (1872 - 1915)  
Bearb. für Streichorchester: Wolfgang Müller

Violine I *p* *cresc.*

Violine II *p* *cresc.*

Viola *p* *cresc.*

Violoncello *p* *pizz.* *arco* *cresc.*

Kontrabass *p* *cresc.*

VI. 1 *p* *cresc.*

VI. 2 *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vc. *p* *cresc.*

Kb. *p* *cresc.* *pizz.* *arco* *pizz.*

Solo-VI.

S.VI. *pp*

VI. 1 *f* *pp*

VI. 2 *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *f* *pp*

Kb. *arco* *f* *pp* *pizz.*

S.VI. *cresc.*

VI. 1 *cresc.* *p* *p*

VI. 2 *cresc.* *p* *p*

Vla. *cresc.* *p* *p*

Vc. *cresc.* *p* *p*

Kb. *cresc.* *p* *p*