

Vier Charakterstücke in Fughettenform aus op. 126

I.

Langsam, ausdrucksvoll ♩ = 96

Robert Schumann (1810 - 1856)
Fassung für Streichorchester: Wolfgang Müller

Violine I *p* *fp*

Violine II *p* *fp*

Viola *p*

Bassi

VI. I

VI. II

Vla. *fp*

B. *p* *fp*

VI. I

VI. II

Vla.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

B.

II.

Mäßig ♩ = 66

VI. I *fp*

VI. II *fp*

Vla.

B. *fp*

VI. I *cresc.*

VI. II *cresc.*

Vla. *fp* *cresc.*

B. *cresc.*

VI. I *p*

VI. II *fp*

Vla. *fp*

B.

5

VI. I

VI. II

Vla.

B.

mf

9

VI. I

VI. II

Vla.

B.

13

VI. I

VI. II

Vla.

B.

+ Kb.

17

VI. I

VI. II

Vla.

B.

cresc.

f

IV.

Ziemlich langsam, empfindungsvoll vorzutragen ♩ = 54

VI. I

VI. II

Vla.

B.

p

dim.

7

VI. I

VI. II

Vla.

B.

dim.

p

13

VI. I

VI. II

Vla.

B.

19

VI. I

VI. II

Vla.

B.