

Les petits riens

KV 299b

Ballettmusik

Wolfgang Amadé Mozart (1756 -1791)
Sreicherfassung von Paul Angerer

I. Largo

div.

Violine I *poco f*

Violine II *poco f*

Viola *pizz.*

Basso *poco f*

VI. I

VI. II

Vla.

B.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

B. *f*

arco

f

A **Presto**

II. Larghetto

VI. I *p*

VI. II *pizz.*

Vla. *pizz.*

B. *pizz.*

p

VI. I **A**

VI. II

Vla.

B.

VI. I **B**

VI. II

Vla.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

B.

III. Gavotte gracieuse

VI. I *p* *f* *p* *f*

VI. II *p* *f* *p* *f*

Vla. *p* *f* *p* *f*

B. *p* *f* *f* *f*

A

VI. I *p* *p*

VI. II *p* *p*

Vla. *p*

B. *p*

B

VI. I *f* *p* *f* *p*

VI. II *f* *p* *f* *p*

Vla. *p* *f* *p* *f* *p*

B. *f* *p* *p* *p*

C

VI. I *f* *p* *f*

VI. II *f* *p* *f*

Vla. *f* *p* *f*

B. *f* *p* *f*

IV. Pantomime

VI. I *p* *rinf* *p* *rinf*

VI. II *p* *rinf* *p* *rinf*

Vla. *p* *rinf* *p* *rinf*

B. *p*

A

VI. I *p* *rinf* *p* *rinf*

VI. II *p* *rinf* *p* *rinf*

Vla. *p* *rinf* *p* *rinf*

B. *p* *rinf* *p* *rinf*

VI. I *rinf* *p* *rinf* *p* *rinf* *p* *f* *p*

VI. II *rinf* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Vla. *f* *p* *f* *p* *f* *p*

B. *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Fine

VI. Gavotte

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

B. *p* *f*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

B. *p*

A

VI. I *cresc.* *f* *p*

VI. II *tr* *cresc.* *f* *p*

Vla. *tr* *cresc.* *f* *p*

B. *cresc.* *f* *p*

B

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

B. *f*

Fine

VII. Andante

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

B. *f*

VI. I

VI. II

Vla.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

B.