

# Zwei Charakterstücke aus op. 7

## I. Sehnsüchtig

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)  
Fassung für Streichorchester: Wolfgang Jacob

Andante

Violine I *p* *cresc.*

Violine II *p* *cresc.*

Viola *p* *cresc.*

Violoncello *p* *cresc.*

Kontrabass

7

VI. I *dim.* *p*

VI. II *dim.* *p*

Vla. *dim.* *p*

Vlc. *dim.* *p*

Kb. *p*

13

VI. I *cresc.* *dim.*

VI. II *cresc.* *dim.*

Vla. *cresc.* *dim.*

Vlc. *cresc.* *dim.*

Kb. *cresc.* *dim.*

## II. Ernst und mit steigender Lebhaftigkeit

Fuga ♩ = ca. 160

VI. I

VI. II

Vla. *mf sempre legato*

Vlc. *mf sempre legato*

Kb.

8

VI. I

VI. II *mf sempre legato*

Vla.

Vlc.

Kb.

14

VI. I *mf sempre legato*

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb. *mf*

22

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*mf*

29

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

36

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

43

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*mf*

50

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*cresc.*

*p*

57

VI. I

VI. II

Vla.

Vlc.

Kb.

*p*