

# Vier Tänze aus "Don Juan"

## Andante grazioso

Christoph Willibald Gluck (1714 - 1787)  
herausgegeben von Paul Angerer

Violine I  
*meno forte*

Violine II  
*meno forte*

Viola  
*meno forte*

Violoncello u.  
Kontrabaß  
*meno forte*

6

VI. I  
*cresc.*

VI. II  
*cresc.*

Vla.  
*cresc.*

Vc/Kb  
*cresc.*

12

VI. I  
*mezza voce*

VI. II  
*mezza voce*

Vla.  
*mezza voce*

Vc/Kb  
*mezza voce*

Kb.  
Vc.

## Andante

VI. I  
*pizzicato*

VI. II  
*pizzicato*  
*p*

Vla.  
*pizzicato*  
*p*

Vc/Kb  
*pizzicato*  
*p*

VI. I

VI. II

Vla.  
*coll' arco*

Vc/Kb

*pizzicato*

15

VI. I

VI. II

Vla.

Vc/Kb

### Gavotte

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Vc/Kb *p* *f*

6 *p* *cresc.*

VI. I *p* *cresc.*

VI. II *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vc/Kb *p* *cresc.*

11 *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc/Kb *f*

Fine

### Allegretto

VI. I *pizzicato* *p (f)*

VI. II *pizzicato* *p (f)*

Vla. *pizzicato* *p (f)*

Vc/Kb *pizzicato* *p (f)*

9

VI. I

VI. II

Vla.

Vc/Kb

17 *f* *(dim.)*

VI. I *f* *(dim.)*

VI. II *f* *(dim.)*

Vla. *f* *(dim.)*

Vc/Kb *f* *(dim.)*

*(f)* *(dim.)*

da Capo con ripetitione