

Sinfonia C-Dur

Anton Filtz (1733 - 1760)
Continuoaussetzung v. Wolfgang Jacob

Allegro

Violine I
Violine II
Viola
Continuo
Violoncello/
Kontrabaß

VI. I
VI. II
Vla.
Cont.
Vlc./
Kb.

VI. I
VI. II
Vla.
Cont.
Vlc./
Kb.

19
VI. I
VI. II
Vla.
Cont.
Vlc./
Kb.

25
VI. I
VI. II
Vla.
Cont.
Vlc./
Kb.

31
VI. I
VI. II
Vla.
Cont.
Vlc./
Kb.

37

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *rfz* *p* *f*

Cont. *rfz* *f*

Vlc./Kb. 5 6 6 4 # 6 5 6 6 4 #

55

VI. I *tr*

VI. II *tr*

Vla. *tr*

Cont.

Vlc./Kb. 5 # 6 5 # 5 6 # 6

43

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Cont. *f*

Vlc./Kb. 6 6 7 7 # 6 7 7 #

61

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Cont.

Vlc./Kb. #

49

VI. I *tr*

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb. 4 7 6 5 6 5 6 6 5 6 4 5

67

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Cont. *f*

Vlc./Kb. # 6 # # 2 6 # # 2 6 #

Andante

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Cont. *p*

Vlc./Kb.

6 6 7 6 6 7 6 6 6 7 6 5 6 6 7 6 5

7

VI. I *f* *p* *f* *p*

VI. II *f* *p* *f* *p*

Vla. *f* *p* *f* *p*

Cont. *f* *p* *f* *p*

Vlc./Kb.

4 5 4 3 4 3 7 2 6 6 5

13

VI. I *tfz* *p* *tfz* *p* *tfz* *p*

VI. II *tfz* *p* *tfz* *p* *tfz* *p*

Vla. *tfz* *p*

Cont. *tfz* *mf* *p*

Vlc./Kb.

6 4 5 3

19

VI. I *tfz* *p* *tfz*

VI. II *tfz* *p* *tfz*

Vla. *p* *tfz*

Cont. *tfz*

Vlc./Kb.

3 3 3 6 6 7 7 6 5

24

VI. I *p* *f* *p* *f* *p* *tfz*

VI. II *p* *f* *p* *f* *p* *tfz*

Vla. *p* *tfz*

Cont. *p* *f* *p* *f* *p* *tfz*

Vlc./Kb.

6 6 5 6 5b 3 5 4 3 6 5 6 3 6 4 7

30

VI. I *f* *p* *f* *p* *tfz*

VI. II *f* *p* *f* *p* *tfz*

Vla. *p* *tfz*

Cont. *f* *p* *f* *p* *tfz*

Vlc./Kb.

6 5 4 3 6 5 4 6

70

VI. I *p* *f* *p* *f* *p* *rfz*

VI. II *p* *f* *p* *f* *p* *rfz*

Vla. *p* *rfz*

Cont. *p* *f* *p* *f* *p* *rfz*

Vlc./Kb. 5 6 5 5 6 4 3 6 4 6 5 6 4 5

76

VI. I *f* *p* *f* *p* *rfz*

VI. II *p* *f* *p* *f* *p* *rfz*

Vla. *f* *rfz*

Cont. *f* *p* *f* *p* *rfz*

Vlc./Kb. 6 5 4 3 6 4 6 6 4 7

Presto

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f*

Cont. *f* *p*

Vlc./Kb. 3 3 3 3 6 6 4 3 5

9

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *p* *f*

Cont. *f*

Vlc./Kb. 3 3 3 3 6 6 4 3 6 6 6

17

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Cont. *f*

Vlc./Kb. 6 6 5 6 7 5 6 6

25

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Cont. *p* *f*

Vlc./Kb. 6 6 6 6 6 6 6 6

33

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb.

6 5 7 7 7 7 7 6

41

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb.

5 6 6 6 5 # 6 5 6 6 6 5 #

49

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb.

5 3 # 3 6 6 4 #

57

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb.

Tasto solo

65

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb.

Tasto solo

73

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

Vlc./Kb.